

VERMITTLUNGSANGEBOTE

»Évantaills von der ganz neuesten Mode« – der Fächer als modisches Accessoire

Sonntag, 23.10.2022, 14 bis 16 Uhr
Herzogliches Museum, Ausstellungshalle

Themenführung zum Fächer in der Mode des 18./19. Jahrhunderts und zu ihren Themen- und Ausgestaltungsvarianten – verbunden mit den Fragestellungen, was Herzog August an den Objekten faszinierte und wie er sie verwendete. Wurden sie von ihm wirklich als solche gebraucht oder eher als Anschauungsobjekte gesammelt?

mit anschließendem Workshop: Fächer selbst gestalten
Maria Schröder

Ein Fürst als Queer-Ikone Thüringens? oder »Wer bin ich und wenn ja, wie viele?«

Wie man am schillernden Herzog August vorbildhaft sehen kann, ist es keine „Idee“ von heute, dass Menschen nicht in Schubladen passen. Ihr habt Fragen zu geschlechtlicher Identität oder queeren Safe Spaces? In Zusammenarbeit mit dem Queeren Zentrum Erfurt klären wir auf und sprechen gemeinsam über Rollenklischees und Diskriminierungserfahrungen.

für Schulklassen
Termin auf Anfrage unter service@stiftung-friedenstein.de
Christoph Mauny

Romantik vs. Klassik

Was bedeutet noch mal »Romantik« und was unterscheidet sie von »Klassik«? Für den Deutsch- oder Kunstunterricht ideal, ist diese Mitmach-Führung durch die Herzog-August-Ausstellung eine anschauliche Erweiterung.

für Schulklassen
Termin auf Anfrage unter service@stiftung-friedenstein.de
Christoph Mauny

BEGLEIT AUSSTELLUNGEN

Eva-Maria-Dicken-Preis 2022 »Die Natur um uns & die Natur in mir«

Eröffnung: 14.08.2022, 11 Uhr
Laufzeit: 14.08.2022 bis 19.02.2023
Herzogliches Museum, Ausstellungshalle

Die diesjährigen Themenaspekte des Kinder- und Jugendkunstpreises greifen indirekt zwei miteinander verbundene Facetten Herzog Augusts auf und laden durch Gegenwartsbezüge zur weiteren Reflexion der benachbarten Hauptausstellung ein: Durch das ästhetische Schaffen von romantischen Sehnsuchtsräumen im Einklang mit der Natur (Arkadien) entflohen der Herzog ebenso den Zwängen von Hof und Zeit wie mit seinem unkonventionellen Durchbrechen von Geschlechterschranken.

Gemeinsam ausgeschrieben mit dem Freundeskreis Kunstsammlungen Schloss Friedenstein Gotha e. V.

BONUS IM SCHLOSS – Ein Baustellenbesuch bei Herzog August

ab September 2022 bis Februar 2023
Schloss Friedenstein, Westflügel

Im Westflügel von Schloss Friedenstein ließ der kunstsinnige Herzog um 1800 eine der exceptionellsten Raumfolgen des deutschen Klassizismus entstehen. Im Zuge notwendiger Baumaßnahmen wurden die Appartements 2018 geräumt und sind für Jahre allein virtuell zugänglich. Vorübergehend kann ein kleiner Teil der aufwendigen Schlossbaustelle betreten werden. Kurzweilige Stationen laden hier ein, sich einer ungewöhnlichen Persönlichkeit auf ungewöhnliche Weise zu nähern – mit verklungener Musik, verstummten Tierlauten und vermutlich Unerhörtem.

HERZOGLICHES MUSEUM GOTHA

Schlossplatz 2 | 99867 Gotha
Tel.: 03621 8234-0
service@stiftung-friedenstein.de

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag
10–17 Uhr (August bis Oktober)
10–16 Uhr (November bis Februar)
montags geschlossen, an Feiertagen geöffnet

Eintritt

5 Euro, ermäßigt 2,50 Euro
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre
haben regulär freien Eintritt.

Luxus, KUNST & Phantasie

14.08.2022 bis
19.02.2023
Herzogliches
Museum Gotha

Herzog August von
Sachsen-Gotha-Altenburg
als Sammler

RAHMEN- PROGRAMM



Stiftung
Schloss Friedenstein
Gotha

www.stiftung-friedenstein.de



Thüringen
-entdecken.de

LUXUS, KUNST & Phantasie

Herzog August von
Sachsen-Gotha-Altenburg
als Sammler

Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg, ebenso geistreich wie extravaganter, hatte ein untrügliches Gespür für die schönen Dinge des Lebens. Ob Luxusgüter oder erlesene Kunst – er liebte es zu sammeln, gab großzügig Geld dafür aus und häufte seine Schätze in seinen Wohnräumen an, um sie täglich vor Augen zu haben. Er pflegte Kontakte zu Künstlern und Gelehrten, versuchte sich im Komponieren, zeichnete und dichtete mit Leidenschaft. Für seine Zeit waren seine Ideen oft ebenso ungewöhnlich wie bahnbrechend. So sicherte er seinem Haus eine der frühesten Sammlungen altägyptischer Kunst in Europa und begründete bereits zum Beginn des 19. Jahrhunderts ein Chinesisches Kabinett, in dem ostasiatische Kunstwerke und Alltagsgegenstände erstmals nach vergleichsweise modernen museologischen Kriterien präsentiert wurden.

Anlässlich des 250. Geburtstages und 200. Todestages des Herzogs beleuchtet die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha in einer umfassenden Sonderschau Leben und Werk dieses außergewöhnlichen Fürsten näher. Der Fokus der Ausstellung liegt auf den mannigfaltigen Sammlungen, die August mit großer Kennerschaft in knapp zwei Jahrzehnten seiner Regierung zusammengetragen ließ und die teilweise bis heute internationales Ansehen genießen. Begleitet wird die Ausstellung durch ein fulminantes Konzert der Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach und eine Tagung des Forschungszentrums Gotha der Universität Erfurt zu diesem besonderen Herzog, den es neu zu entdecken gilt.

TAGUNG

Emil/Emilie: Herzog August von Sachsen-Gotha – Fürst, Literat und Kunstkenner mit fluiden Geschlechteridentität

Mittwoch, 23.11. bis Freitag, 25.11.2022

Forschungszentrum Gotha der Universität Erfurt (FZG)

Vortragssaal | Schloßberg 2

Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg (1772–1822) war ein ungewöhnlicher Fürst. Die Tagung wird die Fluidität seiner Geschlechteridentität, seine geschmacklichen Idiosynkrasien und seine unveröffentlichten literarischen Aktivitäten zum Zentrum einer umfassenden Neubewertung machen.

Sie stützt sich unter anderem auf den in der Forschungsbibliothek Gotha überlieferten Nachlass des Herzogs.

Um Anmeldung wird gebeten unter: forschungszentrum.gotha@uni-erfurt.de

Veranstalter: **Forschungszentrum Gotha der Universität Erfurt**

Konzeption und Leitung: Prof. Dr. Martin Mulsow

VERANSTALTUNGEN

Führungen

immer sonntags um 14 Uhr:

04.09.2022 | 18.09.2022 | 02.10.2022 | 16.10.2022 | 30.10.2022

20.11.2022 | 04.12.2022 | 18.12.2022 | 08.01.2023 | 22.01.2023 | 12.02.2023

Kuratorenführungen

immer donnerstags:

15.09.2022, 17 Uhr | 06.10.2022, 16 Uhr | 10.11.2022, 16 Uhr

08.12.2022, 16 Uhr

24. Ekhof-Festival 2022: Mandragola

Samstag, 13.08.2022, 19 Uhr | Freitag, 19.08.2022, 19 Uhr

Samstag, 20.08.2022, 19 Uhr | Sonntag, 21.08.2022, 15 Uhr

Ekhof-Theater

Komödie

in 5 Akten von Niccolò Machiavelli (1518)

Eine Inszenierung von Compagnie en Route | Regie: Carola Moritz

Eintritt: 40 – 80 Euro

Eintrittskarten und Buchung unter www.ticketshop-thueringen.de

Veranstalter: **Stiftung Schloss Friedenstein Gotha**

Stadtrundgang mit Herzog Emil August

Samstag, 03.09.2022, 11 Uhr | Samstag, 05.11.2022, 11 Uhr

Dauer: ca. 1,5 Stunden

Treffpunkt: **Unterer Hauptmarkt, Schellenbrunnen** (Tourist-Information)

Preis: 10 Euro | ermäßigt 4 Euro (Kinder bis 16 Jahre)

Tickets & Infos: Gotha adelt – Tourist-Information & Shop

Hauptmarkt 40 | Tel. 03621 510 450

Veranstalter: **KulTourStadt Gotha GmbH**

Fürstliche Hochgenüsse

Sonntag, 18.09.2022, 17 Uhr | Sonntag, 09.10.2022, 17 Uhr

Herzogliches Museum

Führung mit anschließendem Dinner

Sie erleben eine exklusive Führung zum Thema »Luxus, Kunst und Phantasie – Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg als Sammler« im Herzoglichen Museum und anschließend servieren wir Ihnen ein 4-Gang-Dinner inkl. Begrüßungsgetränk im Hotel am Schlosspark.

Preis pro Person: 49 Euro im Kartenvorverkauf unter 03621-4420

Veranstalter: **Hotel am Schlosspark Gotha**

Das liebeliche Ungeheuer

Donnerstag, 29.09.2022 – Kulturhaus Gotha

Konzert

Klavier: Sheng Cai | Dirigent: Charles Olivieri-Munroe

– Louis Spohr: Ouvertüre zur Oper »Faust« op. 60

– Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur op. 32 *

(Herzog Emil Leopold August von Sachsen-Gotha und Altenburg gewidmet, Uraufführung in Gotha am 17. Dezember 1812)

– Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Karoline Amalie von Hessen-Kassel richtete 1812 das Deutsche Musikfest in der Margarethenkirche in Gotha aus, bei dem Carl Maria von Weber als Pianist und Louis Spohr als Dirigent der Gothaer Hofkapelle mitwirkten. Das Klavierkonzert Nr. 2 in Es-Dur op. 32 widmete Weber Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg, dem Gemahl Karoline Amalies.

Eintritt: 20 – 28 Euro, Kinder ermäßigt

Vorverkauf: Ticket-Service-Büro der Thüringen Philharmonie

am Hauptmarkt sowie bei allen bekannten VVK-Stellen und online beim Ticketshop Thüringen

Veranstalter: **Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach**

90. Schlossgespräch

»Zwischen Kunstsinn und Konsumrausch – Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg als Sammler«

Donnerstag, 13.10.2022, 19 Uhr – Herzogliches Museum

Vortrag

Referentin: Dr. Friedegund Freitag

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Veranstalter: **Freundeskreises Kunstsammlungen**

Schloss Friedenstein Gotha e.V.

August der Glückliche – »Weil alle Seelen weiblich sind«

Donnerstag, 20.10.2022, 17 Uhr – Herzogliches Museum

Lesung

Das neue Buch über Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg beschreibt die Spurensuche des in Gotha geborenen Autors Olaf Brühl, um diesem einst berühmten und beliebten, dann viel geschmähten und schließlich verdrängten Protégée Napoléons, Beschützer Gothas und Dichter des Idylls »Kyllenion. Ein Jahr in Arkadien« näher zu kommen.

Sehnsuchtsort Fernost – Zur Sinophilie von Herzog August

Donnerstag, 03.11.2022, 16 Uhr – Herzogliches Museum

Themenführung

Maria Schröder stellt die Kulturerzeugnisse des Fernen Ostens in der Ausstellung vor.

Glanz in Gold und blauer Seide – Die Restaurierung und Montierung einer kaiserlichen Drachenrobe aus China

Donnerstag, 01.12.2022, 16 Uhr – Herzogliches Museum

Themenführung

Die Textilrestauratorin der Stiftung, Marie-Luise Gothe, plaudert aus dem Nähkästchen.

Weltensammler – das Multitalent Ulrich Jasper Seetzen in herzoglichem Auftrag im Orient unterwegs

Donnerstag, 12.01.2023, 16 Uhr – Herzogliches Museum

Themenführung

Dr. Kerstin Volker-Saad stellt die wiederentdeckten Seetzeniana in der Ausstellung vor.

Opalschiller und Sonnenglanz: Augusts Vorlieben für die Malerei

Donnerstag, 09.02.2023, 16 Uhr – Herzogliches Museum

Themenführung

Dr. Timo Trümper

Pfauenvögel Perlenschmelz – ein königliches Knabengewand aus Indien und wie der Vogel auf dem Ärmel landete

Donnerstag, 16.02.2023, 16 Uhr – Herzogliches Museum

Themenführung

Die Textilrestauratorin der Stiftung, Marie-Luise Gothe, erläutert die Kunst der Applikationsstickerei.

Finissage der Ausstellung

Sonntag, 19.02.2023, 15 Uhr – Herzogliches Museum

Führungen

Dr. Friedegund Freitag